

de goede Draak

Het racen in Drakenboten is een mondiale sport. Ze doen het in Europa, in Amerika en Azië. Boten van 12,5 meter lengte, ruim een meter breed, met een drakenkop en een drakenstaart, en 18-20 mannen/vrouwen plus stuurman en drummer. Met speciale peddels van hout of nog beter carbon racen ze over afstanden van 200 meter tot 2000/3000 meter. Er zijn daarnaast ook lange afstand wedstrijden, op grote rivieren als de Thames of de Mississippi, of in grote baaien, waarbij vele kilometers worden afgelegd. Er zijn nk's, ek's en wk's, en in Europa zitten de snelle teams vooral in Tsjechie en Duitsland. Ze zijn echter niet zo snel als de Chinezen en Filippijnen, die de 200 meter in een 40-41 seconden doen, terwijl de Tsjechen en Duitsers een paar seconden meer nodig hebben. In Nederland, waar het drakenboten een kleine sport is, zijn we blij met tijden net boven de 50 seconden.



Vanaf heel vroeger wordt het racen in drakenboten vooral in Azië beoefend, met name in China, maar ook op de Molukken. Het

was in China een sport van vissers, die hun rivierboten tijdens de nationale (culturele en religieuze) feestdag van het jaar voor wedstrijden ombouwden: tot op vandaag de 5de dag van de 5de volle maand van de Chinese kalender. De wedstrijden waren en zijn een onderdeel van een groot ritueel, waarbij de Draak wordt aangeropen om de mens te helpen bij zijn oogst en zijn visvangst. De Draak is in de Chinese mythologie de allerbelangrijkste van de vier



hemeldieren (zeg maar de hoofdgod), die tevens de baas van de wateren is, en zo helpt bij de vruchtbaarheid van de aarde. Hij is daarnaast lief en aardig, grappig en behulpzaam, en mede door zijn macht ook het symbool, het icoon van de keizerlijke heersers, zoals in het oude Europa de keizers symbolen droegen van de opperheerser, de god der rooms katholieken, en zich als wereldlijke plaatsvervanger van god lieten zalven door de pausen.



Het leuke aan de Chinese draak is ook dat hij uit vele dieren is samen gesteld, kan vliegen, en zwemmen, en in niets lijkt op de oorlogszuchtige draak uit Europa. Zijn symboliek werd voor Christus ook nog verbonden aan een edel staatsman, **Qu Yuan** (zie portret) die door zijn rechtvaardigheid de gunst van de koning en het hof verloor, en zich tenslotte in het water wierp, waar vissers, het volk, hem met hun boten probeerden te redden.

En zo is drakenboten meer dan een sport. Het is ook een cultuur van recht, van samen komen en elkaar helpen. Mannen en vrouwen kunnen daarom samen in een wedstrijdboot, net zoals jong en oud.